

Attività da fare in aula

Attività 3

Guardare insieme a scuola film che raccontano pregiudizi in azione

130 minuti + discussione partecipata



Attraverso la **visione di un film** o di alcuni cartoni animati della Disney (si veda la sezione "Filmografia ragionata"), l'ascolto di una canzone o la lettura di un libro si possono scoprire **come sono diffusi e come funzionano stereotipi e pregiudizi**. Lo scopo è di pervenire alla consapevolezza di tali atteggiamenti e comportamenti e conoscere le sfumature della questione.

Molteplici sono i film che hanno trattato il tema del pregiudizio: qui proponiamo l'analisi di **"Green Book"**.

Di seguito alcuni momenti importanti del film da osservare attentamente, soffermandosi sui minuti:

- 7' (gli idraulici afroamericani in casa di una famiglia italoamericana) – categorizzazione e stereotipo, pregiudizio etnico e razziale. Nella scena seguente, prestare attenzione a quando Vallelonga torna a casa e butta i due bicchieri nella spazzatura, perché utilizzati da persone di colore. Attenzione a questa prima parte del film perché ricca di spunti di riflessioni su aspetti culturali e differenze rispetto al pregiudizio sia razziale che etnico (italiani e nordamericani, persone di colore e bianchi)
- 13' (ingresso prima di conoscere il pianista) – inconsapevolezza del suo stesso atteggiamento
- 15' (colloquio con il pianista)
- Da 20' fino al 47' da visionare e soffermarsi nelle varie scene che evocano i concetti esposti precedentemente
- 47' – difesa del suo datore di lavoro ma anche uso del termine "dottore"
- 50' – il loro primo avvicinamento autentico (empatia e contatto)
- 54' – albergo riservato a sole persone di colore (categorizzazione e pregiudizio nonché discriminazione)
- 57' – aggressione (aspetti di de-umanizzazione)
- 59' – la geografia è importante (contestualizzare)
- 1:01' – incontro con le altre persone di colore ma da punti di vista completamente opposti)
- 1:05' – discussione aperta sul tema del pregiudizio con una consapevolezza diversa
- 1:25' – incidente con la polizia
- 1:28' – discorso sulla non-violenza
- 1:31' – "Sono più nero di te", nel viaggio di ritorno a casa: cosa può accadere quando la categorizzazione, gli stereotipi e i pregiudizi sono superati?