

Attività 5

Avvicinamento attraverso le narrazioni letterarie

«L'arte parla una lingua più vicina alle emozioni e all'immaginazione di ogni essere umano.» (DEWEY, 2023)

Emigrazione, immigrazione ed esilio sono stati da sempre, e ognuno per sé, fonte di creatività letteraria. Ogni essere umano che si sposta o che è costretto a spostarsi da uno spazio, da una storia, da una società, da una lingua a un'altra, si ricostruisce un contesto sociale per ridare dignità alla sua esistenza o per attuare il suo progetto di vita. Questa operazione di intensa creatività esistenziale sfocia a volte nella scrittura. Per il Novecento europeo emigrazione, immigrazione ed esilio vanno annoverati tra gli impulsi che hanno concorso in modo decisivo al rinnovamento delle letterature nazionali perché ne hanno smorzato l'autoreferenzialità entro la quale rischiavano di perdersi.



Per una proposta ragionata di alcuni testi rimandiamo al sito:

[Treccani, Scritture dei migranti, Storia della civiltà europea a cura di Umberto Eco \(2014\).](#)

